

ZAPISNIK

Forum o digitalnom radiju - 1. sastanak Radne skupine za sadržaj

(Vijeće za elektroničke medije, 23. travnja 2012.)

U prostorijama Vijeća za elektroničke medije 23. travnja održan je prvi sastanak Radne skupine za sadržaj, jedne od triju skupina formiranih u okviru Foruma o digitalnom radiju, projektu pokrenutom s ciljem izrade smjernica koje bi trebale poslužiti za donošenje strateške odluke o uvođenju digitalnog radija u Republici Hrvatskoj. Vijeće za elektroničke medije (VEM) voditelj je Radne skupine za sadržaj, a na prvom sastanku sudjelovali su predstavnici Hrvatske agencije za poštu i telekomunikacije (HAKOM), Hrvatske udruge radija i novina (HURIN) te nakladnika.

Predstavnici HAKOM-a Danijel Vlahović i Julijana Jančula Bauer upoznali su nazočne sa standardima koji se koriste pri digitalnom odašiljanju radija, te aktivnostima koje je HAKOM, pokretač Foruma o digitalnom radiju, proveo radi osiguranja frekvencija za digitalni radio.

Iznijeli su i kratki presjek različitih tehničkih rješenja u europskim zemljama, te rezultate upitnika upućenog članicama BEREC-a (The Body of European Regulators for Electronic Communications) na koji je odgovorilo 12 zemalja. Bolja pokrivenost, manji troškovi, raznovrsniji sadržaji, pozitivne su strane digitalizacije, a visoka cijena i dostupnost prijamnika, kvaliteta i količina sadržaja, problemi su prepoznati u tom procesu. Za uspjeh digitalizacije najvažniji su novi sadržaji i dostupnost prijamnika.

Zamjenik predsjednika VEM-a Ernest Strika sudionike je upoznao sa zanimljivim DAB implementacijama, predstavivši način rada švicarskog radija „Backstage radio“. Riječ je o internet radiju koji se emitira i putem DAB + standarda. Slušatelji, birajući iz ponuđene baze pjesama putem interneta one koju žele slušati, postaju i DJ-ovi. Žele li uz to i biti slušani, samo trebaju *uploadati* svoje pjesme na MX3 platformu koja predstavlja jedinstveno mjesto za sve glazbenike u Švicarskoj. Takav softverski sustav sam obavlja 95% posla, a ne postoje ni troškovi emitiranja jer je radio iskoristio slobodno mjesto u mutliplexu.

Broj kanala predviđenih u svakom multipleksu, mogućnosti emitiranja lokalnih radija na državnoj razini, pravo digitalnog emitiranja i novih, odnosno radijskih postaja koje nemaju koncesiju, specijalizacija radija, neka su od pitanja predstavnika nakladnika.

Član VEM-a Zdravko Kedžo istaknuo je važnost uvođenja novih sadržaja u digitalni radio, držeći da prelazak s analognog na digitalno emitiranje ne znači mnogo bez paralelnog poboljšanja kvalitete sadržaja i inovacija.

Na 1. sastanku Radne skupine za sadržaj zaključeno je da će se, uz kontinuirano praćenje europske prakse, procijeniti troškovi uvođenja digitalnog radija za nakladnike. Idući sastanak zakazan je za svibanj 2012.