



**REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO FINANCIJA**

**KLASA: 344-01/14-01/09
URBROJ: 513-06-02-15-12
Zagreb, 11. svibnja 2015.**

**AGENCIJA ZA ELEKTRONIČKE MEDIJE
n/p gđa. Mirjana Rakić, ravnateljica agencije i
predsjednica vijeća**

**Predmet: Nacrt Programa dodjele sredstava Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti
elektroničkih medija
- mišljenje; dostavlja se**

Poštovani,

Ministarstvo financija je 22. srpnja 2014. zaprimilo zahtjev Agencije za elektroničke medije klasa: 612-12/14-09/0179, urbroj: 567-02/01-14-01, od 11. srpnja 2014. kojim je zatraženo mišljenje na dostavljeni Nacrt Programa dodjele sredstava Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija (dalje: Nacrt Program) temeljem odredbi članka 8. stavka 1. Zakona o državnim potporama (Narodne novine, broj: 47/14; dalje: ZDP).

Nacrt Programa zamjenjuje prethodno važeći Program raspodjele sredstava Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija, koji je za razdoblje od 15. svibnja 2012. do 31. prosinca 2014. odobrila Agencija za zaštitu tržišnog natjecanja rješenjem od 17. svibnja 2012. Na isti Program svoju suglasnost je 15. travnja 2013. dala Europska komisija na osnovi odredbi članka 107. stavka 3. podstavka c. Ugovora o funkcioniranju Europske unije (dalje: UFEU), odnosno odredbi Komunikacije Komisije Vijeću, Europskom parlamentu, Gospodarskom i socijalnom odboru i Odboru regija o nekim pravnim aspektima u vezi s kinematografskim i ostalim audiovizualnim djelatnostima (SL C 43, 16.02.2002., str. 6.; uključujući naknadne izmjene), te je isti uvršten na popis postojećih državnih potpora.

Nacrt Programa predstavlja program državne potpore prema članku 2. podstavku 2. ZDP-a, odnosno to je akt temeljem kojeg se, bez potrebe za dodatnim provedbenim mjerama, unaprijed neodređenim korisnicima državne potpore dodjeljuju državne potpore.

Uvidom u Nacrt Programa Ministarstvo financija je utvrdilo da bi isti mogao biti usklađen s odredbama iz Uredbe Komisije (EU) br. 651/2014 od 17. lipnja 2014. o ocjenjivanju određenih

kategorija potpora spojivima s unutarnjim tržištem u primjeni članka 107. i 108. Ugovora (SL L 187, 26.6.2014., str. 1.; dalje: Uredba o općem skupnom izuzeću), o čemu je obavijestilo Agenciju za elektroničke medije na sastanku održanom u prostorijama Ministarstva 23. srpnja 2014. Na sastanku je zaključeno da će Agencija za elektroničke medije, nakon usklađenja Nacrta Programa s odredbama Uredbe o općem skupnom izuzeću, isti ponovno dostaviti Ministarstvu financija na mišljenje.

Za potpore sukladne s Uredbom o općem skupnom izuzeću, Ministarstvo financija ne donosi mišljenje temeljem odredbi članka 8. ZDP-a, već temeljem odredbi članka 9. ZDP-a, s obzirom da je riječ o potporama izuzetim od obveze prethodne prijave Europskoj komisiji na odobrenje propisane člankom 108. stavkom 3. UFEU.

Temeljem zaključaka s održanog sastanka, Ministarstvo financija je 20. listopada 2014. zaprimilo ponovni zahtjev Agencije za elektroničke medije klasa: 612-12/14-09/0179, urbroj: 567-02/01-14-03, od 15. listopada 2014., kojim je zatraženo mišljenje na dostavljeni Nacrt Programa temeljem odredbi članka 9. stavka 1. Zakona o državnim potporama (Narodne novine, broj: 47/14; dalje: ZDP).

Odredbama članka 9. stavka 4. ZDP-a propisano je da, ako Ministarstvo financija smatra da prijedlog programa državne potpore iz stavka 1. ovoga članka nije usklađen ili nije u dovoljnoj mjeri usklađen s pravilima o državnim potporama, predložiti će u pisanom obliku davatelju državne potpore izmjene i dopune dostavljenog prijedloga radi postizanja usklađenosti.

Uvidom u Nacrt Programa dostavljen u listopadu 2014., Ministarstvo financija je utvrdilo da isti nije bio u dovoljnoj mjeri usklađen s pravilima o državnim potporama iz Uredbe o općem skupnom izuzeću. Stoga je, u skladu s člankom 9. stavkom 4. ZDP-a Ministarstvo financija u više navrata putem pošte i elektroničke pošte u prosincu 2014. te u veljači i ožujku 2015. dostavilo Agenciji za elektroničke medije prijedlog za izmjene i dopune Nacrta Programa radi postizanja usklađenosti s pravilima iz Uredbe o općem skupnom izuzeću.

Konačnu verziju izmijenjenog i dopunjenog Nacrta Programa, Ministarstvo financija je zaprimilo 10. travnja 2015., a dostavljen je i ispunjeni Prilog II. Uredbe o općem skupnom izuzeću, s informacijama o državnim potporama koje se izuzimaju na temelju uvjeta ove Uredbe.

Uvidom u konačnu verziju Nacrta Programa, Ministarstvo financija je utvrdilo da je isti u bitnim crtama usklađen s pravilima o državnim potporama za kulturu i očuvanje baštine iz Uredbe o općem skupnom izuzeću. Stoga, temeljem odredbi članka 9. stavka 2. ZDP-a Ministarstvo financija u nastavku daje sljedeće mišljenje:

Iz konačne verzije Nacrta Programa proizlazi da ista sadrži osnovne elemente koje bi trebao sadržavati program državne potpore: davatelja državne potpore, pravnu osnovu za donošenje programa, cilj dodjele državne potpore, korisnike državne potpore, područje primjene i vrijeme trajanja programa, instrument, kategoriju, intenzitet i opravdane troškove za dodjelu državne potpore, odredbe o zbrajanju državnih potpora, transparentnosti, pragovima za prijavu Europskoj komisiji, učinku poticaja i drugo. Svi navedeni elementi konačne verzije Nacrta Programa opisani su u nastavku ovog mišljenja.

1. Naziv programa državne potpore: Program dodjele sredstava Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija

2. Davatelj državne potpore: Agencija za elektroničke medije

3. Pravna osnova za donošenje programa državne potpore: Članak 65. Zakona o elektroničkim medijima (Narodne novine, broj: 153/09, 84/11, 94/13 i 136/13) i Pravilnik o Fondu za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija (Narodne novine, broj: 150/13) (točka 5. Nacrta Programa)

4. Pravna osnova za donošenje programa državne potpore (regulativa Europske unije): Ovaj Program sukladan je Uredbom o općem skupnom izuzeću. Za sva pitanja, koja nisu uređena ovim Programom, odnosno u slučaju suprotnosti odredbi ovog Programa s pravilima iz Uredbe o općem skupnom izuzeću, primijenit će se pravila iz Uredbe (točka 3. Nacrta Programa).

5. Cilj programa državne potpore: Sredstvima Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija poticat će se produkcija, pretprodukcija i distribucija lokalnih i regionalnih vlastitih *audiovizualnih* programa i sadržaja i proizvodnja *radijskih* programa i sadržaja, koji su od javnog interesa i osobito su važni za poticanje kulturne raznolikosti i njegovanje baštine, razvoj umjetnosti, poticanje stvaralaštva na narječjima hrvatskoga jezika, poticanje posebnih kulturnih projekata i manifestacija, nacionalne manjine u Republici Hrvatskoj i slično (točka 4. Nacrta Programa).

6. Korisnici državne potpore: Korisnici državne potpore iz Programa, kako su definirani člankom 2. podstavkom 7. ZDP-a te člankom 64. stavkom 1. Zakona o elektroničkim medijima, su pravne i fizičke osobe, koje su sklopile ugovor o koncesiji na lokalnoj i regionalnoj razini ili ugovor za neprofitne televizije i/ili radija u skladu s Zakonom o elektroničkim medijima i Zakonom o koncesijama, neprofitni pružatelji medijskih usluga na zahtjev i neprofitni pružatelji medijskih usluga, koji prenose audiovizualni i/ili radijski program putem satelita, interneta, kabela i drugim dopuštenim oblicima prijenosa, koji imaju dopuštenje za obavljanje djelatnosti, te neprofitni proizvođači audiovizualnog i/ili radijskog programa, koji su upisani u Upisnik pružatelja medijskih usluga, elektroničkih publikacija i neprofitnih proizvođača audiovizualnog i/ili radijskog programa, koji vodi Vijeće za elektroničke medije (točka 7. Nacrta Programa).

7. Instrumenti državne potpore: Subvencije (točka 8. Nacrta Programa).

8. Izvori sredstava državnih potpora: Sredstva za provedbu Programa osigurana su uplatama Hrvatske radiotelevizije, koja na zaseban račun Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija uplaćuje 3% mjesečno prikupljenih sredstava na ime pristojbe, sukladno odredbama Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji i Zakona o elektroničkim medijima. Ukupna sredstva prema financijskom planu Agencije za elektroničke medije za provedbu Programa planirana su u godišnjem iznosu 20.000.000 kuna za svaku godinu od 2015. do 2020., odnosno ukupno (točka 9. Nacrta Programa).

9. Trajanje programa državne potpore: Sukladno odredbama članka 9. stavka 8. ZDP-a i članka 59. Uredbe o općem skupnom izuzeću, Program traje od dobivanja pozitivnog mišljenja nadležnog tijela do 31. prosinca 2020. (točka 10. Nacrta Programa).

10. Kategorija državne potpore: Ovaj Program potpora za kulturu i očuvanje baštine i audiovizualna djela sukladan je s člancima 1. do 12., te 53. (za *radijske* programe i sadržaje) i 54. (za *audiovizualne* programe i sadržaje) Uredbe o općem skupnom izuzeću (točka 3. Nacrta Programa).

11. Područje primjene programa državnih potpora:

Sredstva Fonda ne mogu se dodijeliti u slučajevima iz članka 1. stavaka 2. do 5. Uredbe o općem skupnom izuzeću, a sukladno relevantnim definicijama iz članka 2. točaka 8. do 11., 13. i 18. Uredbe, to jest za djelatnosti povezane s izvozom u treće zemlje ili države članice Europske unije, poduzetnicima u teškoćama, poduzetnicima koji podliježu neizvršenom nalogu za povrat sredstava na temelju prethodne odluke Europske komisije, kojom se potpora ocjenjuje nezakonitom i nespojivom s unutarnjim tržištem, te za potpore, koje same po sebi, s obzirom na uvjete koji su s njima povezani ili s obzirom na način financiranja, podrazumijevaju neizbježnu povredu prava Europske unije.

Sukladno odredbama članka 54. stavaka 9. i 10. Uredbe o općem skupnom izuzeću, potpore za *audiovizualna* djela, koje se dodjeljuju temeljem ovog Programa, nisu ograničene na određene produkcijske djelatnosti ili pojedinačne dijelove produkcijskog vrijednosnog lanca. Potpore za audiovizualna djela za infrastrukture filmskih studija ne mogu se dodijeliti na temelju ovog Programa. Potpore za audiovizualna djela, koje se dodjeljuju temeljem ovog Programa, nisu ograničene isključivo na državljane Republike Hrvatske i od korisnika se ne zahtijeva da imaju status poduzetnika osnovanog na temelju nacionalnog trgovačkog prava (točka 12. Nacrta Programa).

12. Pragovi za prijavu državne potpore Europskoj komisiji: U skladu s člankom 4. stavkom 1. podstavcima (z) i (aa), te stavkom 2. istog članka Uredbe o općem skupnom izuzeću, ovaj Program se neće primjenjivati na potpore, ako bi iste premašile sljedeće *pragove*: za *operativne* potpore za kulturu i očuvanje baštine za *radijske* programe i sadržaje 50 milijuna EUR po poduzetniku po godini, te za programe potpora za *audiovizualna* djela 50 milijuna EUR po programu po godini. Ovi pragovi ne smiju se izbjegavati umjetnim razdvajanjem programa ili projekata potpore (točka 9. Nacrta Programa).

13. Učinak poticaja: Prema odredbama članka 6. stavka 2. Uredbe o općem skupnom izuzeću, korisnik potpore Agenciji za elektroničke medije podnosi pisani zahtjev za potporu za *audiovizualna* djela prije početka rada na projektu ili djelatnosti, koji sadrži sljedeće informacije: naziv i veličinu prijavitelja, opis projekta, uključujući datume njegova početka i dovršetka, lokaciju projekta, popis troškova projekta, vrstu potpore i iznos javnog financiranja potrebnog za projekt (točka 6.1. Nacrta Programa).

14. Maksimalni intenziteti/iznosi državne potpore:

Sukladno članku 54. stavcima 6., 7. i 8. Uredbe o općem skupnom izuzeću, intenzitet potpore iz Programa ne smije prelaziti 50% opravdanih troškova za produkciju, pretprodukciju i distribuciju *audiovizualnih* djela. Intenzitet potpore može se povećati do 80% prihvatljivih troškova za zahtjevna audiovizualna djela (točka 6.1. Nacrta Programa).

Sukladno članku 53. stavku 8. Uredbe o općem skupnom izuzeću, državne potpore, koje se dodjeljuju temeljem ovog Programa za *radijske* programe i sadržaje, ne smiju premašiti iznos kunske protuvrijednosti 1.000.000 eura, a intenzitet potpore ne smije prelaziti 50% prihvatljivih troškova (točka 6.2. Nacrta Programa).

15. Prihvatljivi troškovi za dodjelu državne potpore:

Temeljem odredbi članka 54. stavaka 5. i 8. Uredbe o općem skupnom izuzeću prihvatljivi troškovi za pokriće kojih se mogu dodijeliti državne potpore sukladno ovom Programu su troškovi vezani za produkciju, pretprodukciju i distribuciju *audiovizualnih* djela. Za potpore za produkciju prihvatljivi su troškovi produkcije djela, uključujući troškove poboljšanja pristupa za osobe s invaliditetom, za potpore za pretprodukciju prihvatljivi su troškovi pisanja scenarija i razvoj audiovizualnih djela, a za

potpore za distribuciju prihvatljivi su troškovi distribucije i promicanja audiovizualnih djela. Ako iz određenog scenarija ili projekta nastane audiovizualno djelo kao što je film, troškovi pretprodukcije ugrađuju se u ukupni proračun i uzimaju u obzir pri izračunu intenziteta potpore (točka 6.1. Nacrta Programa).

Temeljem odredbi članka 53. stavka 2. podstavka (c), stavka 3. podstavka (b), te stavka 5. podstavka (d) i (e) Uredbe o općem skupnom izuzeću prihvatljivi troškovi za *radijske* programe i sadržaje su troškovi osoblja, koje radi za kulturnu ustanovu ili lokaciju kulturne baštine ili za projekt, te troškovi poslovanja izravno povezani s kulturnim projektom ili djelatnošću, kao što su najam ili zakup nekretnina i mjesta kulturnih događanja, putni troškovi, troškovi materijala i robe izravno povezanih s kulturnim projektom ili djelatnošću, arhitektonskih struktura za izložbe i pozornica, zajma, zakupa i amortizacije alata, softvera i opreme, troškovi prava pristupa djelima zaštićenima autorskim pravom i drugom sadržaju zaštićenom povezanim pravima intelektualnog vlasništva, troškovi promicanja i troškovi koji su nastali kao izravna posljedica projekta ili djelatnosti; troškovi amortizacije i troškovi financiranja prihvatljivi su samo ako nisu bili obuhvaćeni potporama za ulaganje (točka 6.2. Nacrta Programa).

Sukladno odredbama članka 7. stavaka 1. i 3. Uredbe o općem skupnom izuzeću, za izračun intenziteta potpore i opravdanih troškova iz Programa, svi iznosi će biti iznosi prije odbitka poreza ili drugih naknada. Prihvatljivi troškovi trebaju biti popraćeni pisanim dokazima koji trebaju biti jasni, konkretni i ažurirani. Potpore, koje se isplaćuju u više obroka treba diskontirati na njihovu vrijednost u trenutku dodjele. Prihvatljive troškove treba diskontirati na njihovu vrijednost u trenutku dodjele. Kamatna stopa koju treba primijeniti pri diskontiranju diskontirana je kamatna stopa koja se primjenjuje u trenutku dodjele potpore (točke 6.1. i 6.2. Nacrta Programa).

16. Zbrajanje državnih potpora: Odredbe o zbrajanju državnih potpora iz točke 11. Nacrta Programa usklađene su s odredbama članka 8. Uredbe o općem skupnom izuzeću.

17. Objavljivanje, informacije i praćenje dodjele državne potpore: Kako to propisuju članci 9. i 12. Uredbe o općem skupnom izuzeću, podaci o ovom Programu bit će objavljeni u skladu s odredbama članka 9. Uredbe o općem skupnom izuzeću. Davatelj će voditi detaljnu evidenciju s informacijama i pratećom dokumentacijom potrebnima kako bi se utvrdilo da su ovim Programom ispunjeni svi uvjeti utvrđeni u Uredbi o općem skupnom izuzeću. Ta se evidencija čuva 10 godina od datuma dodjele posljednje potpore na temelju ovog Programa (točka 12. Nacrta Programa).

18. Kulturni proizvod: Sukladno odredbi članka 54. stavka 2. Uredbe o općem skupnom izuzeću, potporama za *audiovizualna* djela iz Programa se podupire kulturni proizvod. Radi izbjegavanja očitih pogrešaka pri određivanju kulturnog proizvoda, uspostavljeni su učinkoviti postupci i osobe, kojima je povjeren odabir ili provjera u skladu s prethodno utvrđenim popisom kulturnih kriterija, na način da članovi Vijeća za elektroničke medije ocjenjuju kvalifikacijski test (točka 4. Nacrta Programa).

19. Ostale odredbe: Nacrt Programa sadrži i podatke o povratu nenamjenski utrošenih sredstava i druge odredbe.

Slijedom svega navedenog, Ministarstvo financija sukladno članku 9. stavku 2. ZDP-a daje mišljenje da je Nacrt Programa u bitnome sukladan s pravilima o državnim potporama za kulturu i očuvanje baštine iz članka 53. i audiovizualna djela iz članka 54. Uredbe o općem skupnom izuzeću.

Ipak, predlažemo da se radi jasnoće, u tekstu Nacrta Programa jasnije istakne da se odredbe članka 7. stavaka 1. i 3. Uredbe o općem skupnom izuzeću odnose i na potpore za kulturu i očuvanje baštine za *radijske* programe i sadržaje, te na potpore za *audiovizualna* djela iz ovog Programa.

Smjernice politike državnih potpora za razdoblje 2015. – 2017. sadržane su u Odluci Vlade Republike Hrvatske o donošenju Smjernica politike državnih potpora za razdoblje 2015. – 2017. (Narodne novine, broj: 147/14).

Nacrtom Programa predviđa se dodjela potpora za kulturu i očuvanje baštine te potpora za audiovizualna djela.

S obzirom da su konkretni opći ciljevi državnih potpora prema ovom Nacrtu Programa usporedivi s onima u točki 3.2. i 4.3., podtočki 7. Smjernica (državne potpore za audiovizualna djela, kulturu i očuvanje baštine), Ministarstvo financija je mišljenja da je predmetni Nacrt Programa usklađen sa Smjernicama politike državnih potpora za razdoblje 2015. – 2017.

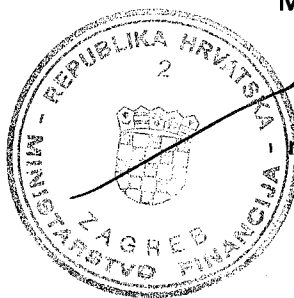
Davatelja ovih državnih potpora – Agenciju za elektroničke medije podsjećamo na obvezu, iz Zakona o državnim potporama, analize učinkovitosti dodijeljenih državnih potpora i dostave ovih podataka Ministarstvu financija do 30. travnja tekuće godine za prethodnu godinu. Kao što je poznato, podsjećamo da je davatelj državne potpore, prilikom dodjele državnih potpora sukladnih s Uredbom o općem skupnom izuzeću, u obvezi poštivati relevantne odredbe ZDP, osobito članka 4., 9., 12., 13. i 14.

Ujedno ističemo da je obveza davatelja potpore odrediti načine kojima će temeljem Programa izvršiti kontrolu poštivanja odredbi iz Uredbe o općem skupnom izuzeću, primjerice odredbi o području primjene (članak 1. Uredbe), definicijama (članak 2.), pragovima za prijavu (članak 4.), učinku poticaja (članak 6.), intenzitetima potpore i prihvatljivim troškovima (članak 7.), zbrajanju potpora (članak 8.), objavljivanju i informacijama (članak 9.), praćenju (članak 12.), te posebnim uvjetima vezanim uz državne potpore za kulturu i očuvanje baštine i audiovizualna djela (članci 53. i 54.). Stoga se u ovom mišljenju nećemo posebno osvrnuti na odredbe vezane uz kontrolu provedbe ovih odredbi iz Uredbe o općem skupnom izuzeću, budući da su iste u nadležnosti davatelja.

Na kraju Vas pozivamo da nas pravovremeno putem elektroničke pošte i pošte obavijestite o točnom **datumu stupanja na snagu** Programa dodjele sredstava Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija, kako bi Ministarstvo financija moglo ispuniti obvezu iz članka 11. stavka 1. podstavka (a) Uredbe o općem skupnom izuzeću, u kojem je propisano da je država članica u roku od 20 radnih dana od stupanja na snagu programa potpora u obvezi proslijediti Europskoj komisiji sažetak informacija o programu potpore.

S poštovanjem,

MINISTAR FINACIJA



[Handwritten signature]
mr.sc. Boris Lalovac