

Program radionice, Split - 16. studenoga 2019.

Razvoj i poticanje programa medijske pismenosti				
Vrijeme	Tema/sadržaj	Metoda	Materijali	Stručnjaci
8.00 - 8.30	REGISTRACIJA SUDIONIKA/CA			
8.30 - 9.00	UVOD -Predstavljanje projekta, ciljeva i sadržaja radionice -Upoznavanje sudionika	Interaktivna prezentacija uz PPT	Digitalna prezentacija	Milan Koštro , voditelj projekta (Panda komunikacije);
9.00 - 9.30	JAVNOPOLITIČKI OKVIR -Upoznavanje sudionika/ica s relevantnim javnim politikama i zakonima vezanima uz medije; -Primjena EU direktiva i drugih akata Vijeća Europe u hrvatskom medijskom kontekstu -Primjena antidiskriminacijskog i ljudskopravaškog javnopolitičkog okvira u elektroničkim medijima -Važnost suzbijanja govora mržnje u medijima -Značenje ostvarivanja prava građana na javno informiranje	Interaktivna prezentacija uz PPT; prikazivanje TV i radijskih priloga; strukturirana rasprava	Digitalna prezentacija; odabrane TV/radio emisije i prilozi	Milan Koštro
9.30 - 10.30	MEDIJSKA PISMENOST -Koncept medijske pismenosti -Kako izvještavati o medijskoj pismenosti -Kako razvijati medijske sadržaje za poticanje medijske pismenosti	Interaktivna prezentacija uz PPT; prikazivanje TV i radijskih priloga; strukturirana rasprava	Digitalna prezentacija; odabrane TV/radio emisije i prilozi	Ana Dokler , samostalna novinarka (medijskapismenost.hr)
10.30-10.45	STANKA ZA KAVU			
10.45 - 11.30	PRIKAZ EMISIJA I PRILOGA -Primjeri dobre i loše prakse	Interaktivna PPT prezentacija; prikazivanje TV i radijskih priloga; strukturirana rasprava	Digitalna prezentacija; odabrane TV/radio emisije i prilozi	Ana Dokler; Milan Koštro
11.30 - 12.30	STVARANJE I DIJELJENJE SADRŽAJA -Razvijanje kritičke medijske pismenosti	Interaktivna PPT prezentacija; prikazivanje TV	Digitalna prezentacija; odabrane TV/radio	Ana Dokler

	-Prepoznavanje i zaštita od manipulacija i dezinformacija -Stvaranje sadržaja, odgovorno i etičko dijeljenje informacija	i radijskih priloga; strukturirana rasprava	emisije i prilozi	
12.30-13.00	FOND ZA PLURALIZAM I PRIMJERI DOBRE PRAKSE -Što je to Fonda za pluralizam -Prikaz dobrih i loših praksi kroz emisije TV i radijskih nakladnika iz teme radionice -Razgovor o kriterijima za Fond	Interaktivna PPT prezentacija; strukturirana rasprava; prikazivanje TV i radijskih priloga	Digitalna prezentacija; odabrane TV/radio emisije i prilozi	Predstavnici Vijeća Agencije za elektroničke medije
13.00-14.00	RUČAK			
14.00-15.00	RELEVANTNE TEME VEZANE UZ MEDIJSKU PISMENOST -Mapiranje tema DIONICI U MEDIJSKOJ PISMENOSTI -Mapiranje dionika	Interaktivno izlaganje uz PPT; bujica ideja u mapiranju aktera; strukturirana rasprava	Digitalna prezentacija; Matrica za mapiranje aktera na flip chartu	Ana Dokler; Milan Koštro
15.00-15.30	Povezivanje tema, dionika i trendova na nacionalnoj i EU razini javnih politika	Forum		
15.30-15.45	STANKA ZA KAVU			
15.45-17.15	VJEŽBA: PISANJE SINOPSISA EMISIJE NA TEMU MEDIJSKE PISMENOSTI -Upute za vježbu -Rad na sinopsisu emisije -Razvoj sinopsisa u malim grupama (radio/TV) -Predstavljanje sinopsisa nastalih u malim grupama -Integracija rada grupa te izrada završnih sinopsisa (radio/TV)	Rad u malim grupama; Izlaganja; Strukturirana rasprava i zajedničko pisanje finalnih sinopsisa	Smjernice za rad u malim grupama; Matrice za sinopsis	Podrška grupama i facilitacija rasprave: Ana Dokler; Milan Koštro
17.15 - 17.30	EVALUACIJA RADIONICE -Zaključci i rasprava o korisnosti i relevantnosti radionice -Evaluacija radionice	Strukturirana rasprava; Samostalni rad	Evaluacijski listić	Milan Koštro