

---

[NASLOVNICA \(HTTPS://ARTCAFFE.EU/\)](https://artcaffe.eu/) [NOVO \(HTTPS://ARTCAFFE.EU/CATEGORY/NOVO/\)](https://artcaffe.eu/category/novo/)

[NAJAVE \(HTTPS://ARTCAFFE.EU/CATEGORY/NAJAVE/\)](https://artcaffe.eu/category/najave/)

[YOUTUBE KANAL \(HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/CHANNEL/UCUNHY2RAKEOZ3B22EO8-JWA\)](https://www.youtube.com/channel/UCUNHY2RAKEOZ3B22EO8-JWA)

[IMPRESSUM \(HTTPS://ARTCAFFE.EU/KONTAKT/\)](https://artcaffe.eu/kontakt/)

---



[NOVO \(HTTPS://ARTCAFFE.EU/CATEGORY/NOVO/\)](https://artcaffe.eu/category/novo/) |

8. KOLOVOZA 2023. ([HTTPS://ARTCAFFE.EU/TAJANSTVENA-HRVATSKA-MAUZOLEJ-IVANA-MESTROVICA-KOD-OTAVICA-OCARAVA-SVOJOM-LJEPOTOM-I-POVIJESCU/](https://artcaffe.eu/tajanstvena-hrvatska-mauzolej-ivana-mestrovica-kod-otavica-ocarava-svojom-ljepotom-i-povijescu/)) |

NO COMMENT

## MAUZOLEJ IVANA MEŠTROVIĆA KOD OTAVICA OČARAVA SVOJOM LJEPOTOM I POVJEŠĆU

**Tajanstvena Hrvatska – serijal o manje poznatoj kulturnoj baštini Hrvatske**

U srcu pitoresknog krajolika nedaleko od malog mjesta Otavice, skriva se jedinstveno remek-djelo hrvatske umjetnosti i kulture – Mauzolej Ivana Meštrovića. Ova tajanstvena građevina, koja se smjestila među bujnim zelenilom, već desetljećima intrigira i očarava posjetitelje svojom ljepotom i dubokom poviješću.



Crkva Presvetog Otkupitelja –  
Mauzolej Ivana Meštrovića iz zraka  
Foto: Ivan Mihaljević

## KRATKI VIDEO:



## O CRKVI PRESVETOG OTKUPITELJA

Unutar skrovitog i očaravajućeg Mauzoleja Ivana Meštrovića, smještenog kod Otavica, krije se neobično mjesto duhovnog značaja – Crkva Presvetog Otkupitelja. Ova crkva, završena 1924. godine, nije samo sakralna građevina, već i spoj vjere, umjetnosti i povijesti.

Crkva Presvetog Otkupitelja je središnji dio Meštrovićeva monumentalnog mauzoleja, gdje počivaju tijela Ivana Meštrovića i njegove obitelji. Unutar crkve, skulpture i reljefi, izrađeni vještinom koju je karakterizirao Ivan Meštrović, stvaraju impresivan vizualni doživljaj. Skulptura "Krist Otkupitelj" dominira prostorom crkve, simbolizirajući temeljnu vjersku simboliku. Arhitektonski projekt Ivana Meštrovića realizirali su arhitekti Harold Bilinić i Lavoslav Horvat te graditelj Marin Marasović.



Crkva Presvetog Otkupitelja –  
Mauzolej Ivana Meštrovića iz zraka  
Foto: Ivan Mihaljević

Ova crkva nije samo spomenik vjeri i umjetnosti, već i svjetionik hrvatskog kulturnog nasljeđa. Posjetitelji mogu osjetiti duhovni mir dok istražuju njezine prostorije, proživljavajući dubinu koje umjetnikova vizija nosi. Svjetlo koje pada kroz prozore stvara posebnu atmosferu, ističući skulpturalne detalje i ozračje svetosti.

Crkva Presvetog Otkupitelja odražava Meštrovićeve duboku povezanost s vjerom i domovinom. Njegova prisutnost u crkvi, često sudjelovanje u misama i vjerskim obredima, svjedoče o njegovom dubokom odnosu prema vjeri i umjetnosti kao sredstvu duhovne ekspresije.

Ovo je mjesto gdje se umjetnost i vjera stapaju u jedno, ostavljajući snažan dojam na sve koji ga posjete. Crkva Presvetog Otkupitelja unutar Meštrovićeva Mauzoleja ostaje ne samo spomenik velikom umjetniku, već i prostor koji povezuje vjernike i ljubitelje umjetnosti s dubinom ljudskog duha i vječnim pitanjima postojanja.

## SKROVITO MJESTO INSPIRACIJE

Smješten usred prirodnog rajskog krajolika, Mauzolej Ivana Meštrovića osvaja svojim jednostavnim, ali monumentalnim dizajnom. Građen je od lokalnih bijelih kamenih blokova, stvarajući harmoniju između ljudskog stvaralaštva i prirode. Unutar mauzoleja, posjetitelji se suočavaju s prekrasnim skulpturama koje prikazuju suptilnost i ekspresivnost Meštrovićevog rada.

## POVEZANOST SA GRADOM DRNIŠOM



Drniška Gradina iz zraka Foto: Ivan Mihaljević

## KRATKI VIDEO:



Mauzolej Ivana Meštrovića kod Otavica i grad Drniš neraskidivo su povezani nitima povijesti, umjetnosti i kulturnog nasljeđa. Ova veza predstavlja ne samo simboličku vrijednost, već i prisjećanje na duboke korijene i doprinos ovog iznimnog umjetnika i grada koji mu je bio dom. Ivan Meštrović, istaknuti hrvatski kipar i arhitekt, duboko je vezan za grad Drniš kao svoj rodni kraj. Njegova ljubav prema ovom pitoresknom gradiću i njegovim ljudima oblikovala je njegovu umjetničku viziju i stvaralačku strast. Rođen u selu Vrpolje nedaleko od Drniša, Meštrović je svojim radom ostavio neizbrisiv trag u svijetu umjetnosti, postavši jednim od

najpoznatijih hrvatskih umjetnika 20. stoljeća. Njegova veza s gradom Drnišom manifestira se ne samo kroz njegova umjetnička djela, već i kroz njegovu prisutnost u lokalnoj zajednici. Meštrović je duboko osjećao potrebu da doprinese razvoju svog rodnog kraja, te je svojim zalaganjem poticao kulturne inicijative i umjetničku edukaciju mladih. Njegova posvećenost prema umjetnosti i kulturi odjekivala je i u Drnišu, gdje su se često organizirale izložbe i događaji inspirirani njegovim radom.

Mauzolej Ivana Meštrovića, koji se smjestio izvan Drniša kod Otavica, ne samo da je postao spomenik Meštrovićevom umjetničkom nasljeđu, već i podsjetnik na njegovu blisku povezanost s rodnom grudom. U njemu počivaju ostaci umjetnikove obitelji, a skulpture koje krasi unutrašnjost ovog tajanstvenog spomenika izražavaju duboke emocije i temeljne ljudske vrijednosti koje je Meštrović želio prenijeti kroz svoj rad. Grad Drniš, sa svojim šarmom i bogatom poviješću, ponosno čuva uspomenu na Ivana Meštrovića. Kroz muzeje, spomenike i kulturne događaje, grad slavi njegovu umjetničku ostavštinu i ističe važnost koju je imao za lokalnu i nacionalnu kulturu. Veza između Mauzoleja Ivana Meštrovića i grada Drniša nije samo geografska ili povijesna; to je veza duše, koja spaja umjetničku strast i ljubav prema rodnom kraju. Oboje ostaju svjetionici kulture i umjetnosti, podsjećajući nas da pravo bogatstvo leži u dubokim korijenima i autentičnosti.



Petrovo Polje iz zraka Foto: Ivan Mihaljević

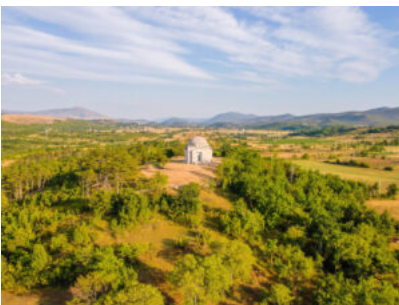
## BOGATA POVIJEST I KULTUROLOŠKI ZNAČAJ

Mauzolej Ivana Meštrovića ne samo da je simbolizirao umjetnikovu predanost svom radu, već je također svjedočio turbulentnoj povijesti Hrvatske. Tijekom različitih povijesnih faza, ovaj spomenik je pretrpio niz izazova, ali je opstao kao svjetionik kulture i umjetnosti. Ondje se održavaju različite izložbe, koncerti i kulturni događaji koji nastoje očuvati Meštrovićev naslijeđe i educirati nove generacije.

## PUTOVANJE U TAJANSTVENOST

Mauzolej nije samo arhitektonski biser, već i putovanje kroz vlastitu tajanstvenost. Posjetitelji imaju priliku upiti dušu umjetnika i osjetiti duboke veze između čovjeka, prirode i umjetnosti. Njegova suptilna ljepota i emocionalna dubina čine ga mjestom koje će ostaviti neizbrisiv dojam na svakoga tko ga posjeti.

Tako, dok svijet ide naprijed, Mauzolej Ivana Meštrovića kod Otavica ostaje uspomena na jednog od najznačajnijih hrvatskih umjetnika, a istovremeno, podsjetnik na ljepotu koju čovjek može stvoriti kad se poveže s prirodom i dubokim osjećajima.



Crkva Presvetog Otkupitelja –  
Mauzolej Ivana Meštrovića iz zraka  
Foto: Ivan Mihaljević

Autor: Ivan Mihaljević

**Tekst je objavljen u sklopu projekta poticanja novinarske izvrsnosti Agencije za elektroničke medije.**

[\\_\(/#facebook\)](#). [\\_\(/#twitter\)](#). [\\_\(/#whatsapp\)](#). [\\_\(/#email\)](#).  
[\\_\(/https://www.addtoany.com/share#url=https%3A%2F%2Fartcaffe.eu/mauzolej-ivana-mestrovica-kod-otavica-ocarava-svojom-ljepotom-i-povijescu%2F&title=Mauzolej%20Ivana%20Me%20C5%20Altrovi%20C4%87%2F\)](https://www.addtoany.com/share#url=https%3A%2F%2Fartcaffe.eu/mauzolej-ivana-mestrovica-kod-otavica-ocarava-svojom-ljepotom-i-povijescu%2F&title=Mauzolej%20Ivana%20Me%20C5%20Altrovi%20C4%87%2F)

- #Akademijalikovnihumjetnosti (<https://artcaffe.eu/tag/akademijalikovnihumjetnosti/>)
- #Kiparstvo (<https://artcaffe.eu/tag/kiparstvo/>)
- #Povijest (<https://artcaffe.eu/tag/povijest/>)
- #Republikahrvatska (<https://artcaffe.eu/tag/republikahrvatska/>)
- Ivan Mestrovic (<https://artcaffe.eu/tag/ivan-mestrovic/>)
- Mauzolej (<https://artcaffe.eu/tag/mauzolej/>)
- Tajanstvena Hrvatska (<https://artcaffe.eu/tag/tajanstvena-hrvatska/>)

← Dramska uspješnica "Mara i Kata" s Natašom Dangubić i Doris Šarić-Kukuljicom i ovog ljeta na Igrama (<https://artcaffe.eu/dramska-uspjesnica-mara-i-kata-koje-glume-natasa-dangubic-i-doris-saric-kukuljica-i-ovog-ljeta-na-dubrovackim-ljetnim-igram/>)

## RELATED POSTS



## ODGOVORI

Prijavljeni kao N M. Uredite svoj profil (<https://artcaffe.eu/wp-admin/profile.php>). Odjava? ([https://artcaffe.eu/wp-login.php?action=logout&redirect\\_to=https%3A%2F%2Fartcaffe.eu%2Ftajanstvena-hrvatska-mauzolej-ivana-mestrovica-kod-otavica-ocarava-svojom-ljepotom-i-povijescu%2F&\\_wpnonce=e3ded07f00](https://artcaffe.eu/wp-login.php?action=logout&redirect_to=https%3A%2F%2Fartcaffe.eu%2Ftajanstvena-hrvatska-mauzolej-ivana-mestrovica-kod-otavica-ocarava-svojom-ljepotom-i-povijescu%2F&_wpnonce=e3ded07f00)) Obavezna polja su označena sa \* (obavezno)

Komentar \* (obavezno)

Objavi komentar

## PRATITE NAS



## POPULARNO



(<https://artcaffe.eu/dramska-uspjesnica-mara-i-kata-koje-glume-natasa-dangubic-i-doris-saric-kukuljica-i-ovog-ljeta-na-dubrovackim-ljetnim-igrama/>) Dramska uspješnica "Mara i Kata" s Natašom Dangubić i Doris Šarić-Kukuljicom i ovog ljeta na Igrama (<https://artcaffe.eu/dramska-uspjesnica-mara-i-kata-koje-glume-natasa-dangubic-i-doris-saric-kukuljica-i-ovog-ljeta-na-dubrovackim-ljetnim-igrama/>)



mestrovica/)

(<https://artcaffe.eu/drniski-umjetnici-koncertom-u-crkvi-presvijetlog-otkupitelja-obiljezili-140-obljetnicu-rodenja-velikog-kipara-ivana-mestrovica/>) Drniški umjetnici koncertom u Crkvi Presvetog Otkupitelja obilježili 140. obljetnicu rođenja velikog kipara Ivana Meštrovića (<https://artcaffe.eu/drniski-umjetnici-koncertom-u-crkvi-presvijetlog-otkupitelja-obiljezili-140-obljetnicu-rodenja-velikog-kipara-ivana-mestrovica/>)



(<https://artcaffe.eu/tajanstvena-hrvatska-mauzolej-ivana-mestrovica-kod-otavica-ocarava-svojom-ljepotom-i-povijescu/>) Mauzolej Ivana Meštrovića kod Otavica očarava svojom ljepotom i poviješću (<https://artcaffe.eu/tajanstvena-hrvatska-mauzolej-ivana-mestrovica-kod-otavica-ocarava-svojom-ljepotom-i-povijescu/>)



(<https://artcaffe.eu/tereza-kesovija-o-velikom-prijateljstvu-s-vangelisom/>) Tereza Kesovija o velikom prijateljstvu s Vangelisom (<https://artcaffe.eu/tereza-kesovija-o-velikom-prijateljstvu-s-vangelisom/>)



(<https://artcaffe.eu/ante-zuzul-odrastao-sam-uz-blagodati-siromasnog-djetinjstva-a-knjiga-mi-je-i-danas-velika-strast/>) Ante Žužul: Odrastao sam uz blagodati siromašnog djetinjstva, a knjiga mi je i danas velika strast (<https://artcaffe.eu/ante-zuzul-odrastao-sam-uz-blagodati-siromasnog-djetinjstva-a-knjiga-mi-je-i-danas-velika-strast/>)



(<https://artcaffe.eu/nicolas-altstaedt-odrazio-solisticki-koncert-na-dubrovackim-ljetnim-igrama/>) Nicolas Altstaedt održao solistički koncert na Dubrovačkim ljetnim igrama (<https://artcaffe.eu/nicolas-altstaedt-odrazio-solisticki-koncert-na-dubrovackim-ljetnim-igrama/>)



(<https://artcaffe.eu/ivan-piko-stancic-transformiram-se-i-bolje-sam-volje-cim-osjetim-tragove-novog-vala/>) Ivan Piko Stančić: Transformiram se i bolje sam volje čim osjetim tragove Novog vala (<https://artcaffe.eu/ivan-piko-stancic-transformiram-se-i-bolje-sam-volje-cim-osjetim-tragove-novog-vala/>)



(<https://artcaffe.eu/tereza-kesovija-u-artcaffe-u-otkrila-nepoznate-detalje-iz-svoje-velicanstvene-karijere/>) Tereza Kesovija u ArtCaffeu otkrila nepoznate detalje iz svoje veličanstvene karijere (<https://artcaffe.eu/tereza-kesovija-u-artcaffe-u-otkrila-nepoznate-detalje-iz-svoje-velicanstvene-karijere/>)



(<https://artcaffe.eu/magicno-mjesto-za-umjetnicke-programe-71-ljubljana-festivala/>) Magično mjesto za umjetničke programe 71. Ljubljana festivala (<https://artcaffe.eu/magicno-mjesto-za-umjetnicke-programe-71-ljubljana-festivala/>)



(<https://artcaffe.eu/price-o-zenama-mitski-likovi-i-realnost-kroz-muzejske-predmete-izlozba-u-dubrovackim-lazaretima/>) „PŘIČE O ŽENAMA: MITSKI LIKOVI I REALNOST KROZ MUZEJSKE PREDMETE“ – izložba u dubrovačkim Lazaretima (<https://artcaffe.eu/price-o-zenama-mitski-likovi-i-realnost-kroz-muzejske-predmete-izlozba-u-dubrovackim-lazaretima/>)

© Copyright 2021.

StyleBlog By Themebeez ([Https://Themebeez.Com](https://Themebeez.Com))