

VIJESTI | CRNA KRONIKA | DOGAĐANJA | VIDEO | SPORT | LIFESTYLE | FOTO | GRADOVI I OPĆINE | LJUBIMCI | OGLASNIK 🔍

NAJNOVIJE 17 Posjetite ove subote Božićnu bajku u Gupčevom kraju 15.12.2023. u 14:22 Od ponedjeljka dopuštena kolinja u Slavoniji 15.12.2023. u 14:22

Na daskama koje život znače zauvijek su zadužili Zagorje

PRETHODNI ČLANAK
Autor: **Ivan Kovačić** — 29 rujna, 2023. 14:27

🖨️ ispis | 🐦 Tweet | 📌 Share on Facebook | 📍 Plus on Google+



Dramska sekcija KUD-a Krapina je jedna od najstarijih i najuspješnijih amaterskih kazališnih skupina u Hrvatskoj. Osnovana je 1972. godine i od tada je izvela više od 50 komedija i humoreski na kajkavskom narječju. Njihove predstave su oduvijek bile omiljene među publikom i kritikom, a mnoge od njih su nagrađene na raznim smotrama i festivalima.

TEKST SE NASTAVLJA NAKON OGLASA



NAJNOVIJI ČLANCI

 Pregled svih članaka

 Evo tko je ozbiljan kandidat za novog ministra gospodarstva
🕒 PRIJE: 1 SATI 36 MINUTA

 ISPROBAJTE: Aplikacija planinarskih i biciklističkih ruta Ivanščice
🕒 PRIJE: 1 SATI 58 MINUTA

SPONZORIRANI ČLANCI

 Pregled svih članaka



U DM STIGAO PROIZVOD GODINE: Košta manje od 13 eura i svi ga žele! 'Kupila sam odmah par komada'



KOŠTA 14 EURA: Zbog brutalne haljine za Hrvaticom su se okretali svi! 'Ovako nešto lijepo još nisam vidio...'

Sponsored by Midas 

Budući da redovito pratimo rad naše najstarije zagorske dramske sekcije, ovog puta više pažnje posvetit ćemo njenoj sadašnjosti, nego prošlosti. Brojne lokalne, regionalne i nacionalne nagrade, brojne izvedbe diljem zemlje i inozemstva, odavno su stvorile prepoznatljivu sliku o Dramskoj sekciji KUD-a Krapina kao o vrlo uspješnoj sekciji, koja, uz svoj umjetnički rad, redovito organizira i kazališne radionice za djecu i mlade, s ciljem razvijanja njihovih talenata i kreativnosti, što je odličan zalag za budućnost krapinske dramske sekcije.

Teško je pobrojati sve njihove nastupe, nagrade i predstave u ovom tekstu, ali spomenut ćemo one koje su nam ponajviše ostale u sjećanju, a to su „Kajkavska romansa“, „U autobusu“, „Ka te briga mi“, „Spoj na slepo“.... Naravno, tu je i njihova najnovija predstava, „Coparnice“, koja je sad vrlo aktualna, pa sasvim sigurno zaslužuje da joj posvetimo i posebnu pažnju.



Family Park: Najveća dječja oaza u Hrvatskoj



Bliži se vrijeme darivanja: Najbolji pokloni za najdraže



U Mariji Bistrici otvoren salon za masažu: 'Preпустите се на vrijeme rukama stručne osobe'



Centar za odgoj i obrazovanje Krapinske Toplice uspješno provodi projekt osnaživanja osoba s invaliditetom za boravak u prirodi



Poslušajte obradu poznate božićne pjesme u izvedbi 'Kraljeva Zagorja'

POŠALJITE NAM FOTKE I VIJEST!

ZAGORSKI OGLASNIK

FACEBOOK



Zagorje.com
79,579 followers



SLJEDEĆI ČLANAK

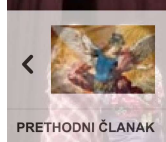
Follow Page

Share

Panasonic

LUMIX

VRAĆAMO



PRETHODNI ČLANAK

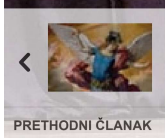


SLJEDEĆI ČLANAK

Naime, riječ je o predstavi napisanoj po tekstu Stjepana Škvorca, a režirao ju je Franjo Oreški. Glavne uloge igraju Lana Vragović i Anita Tušek, koje su utjelovile dvije sestre koje se natječu za naklonost istog muškarca.

Riječ je o uistinu zabavnoj priči o ljubavnim zavrzlamama dviju sestara, Mare i Kate, koje žive u malom selu. Mara je udana za Ivana, koji je stalno na putu zbog posla, a Kata je neudana i traži idealnog muža. Jednog dana, u selo dolazi novi učitelj, Luka, koji je mlad, zgodan i obrazovan. Obje sestre se zaljube u njega i počnu se natjecati za njegovu pažnju, koristeći razne trikove i laži. Međutim, Luka ima svoju tajnu, koja će izazvati neočekivani obrat na kraju.

Predstava je prepuna komičnih situacija, duhovitih dijaloga i kajkavskih izraza, koji su oduševili publiku. Glumci su pokazali svoj talent i vještinu, uspješno prenoseći emocije i karaktere svojih likova. Posebno su se istaknule Lana Vragović i Anita Tušek, koje su savršeno utjelovile dvije sestre koje se svađaju, ali i vole. Režija Franje Oreškog je bila dinamična i kreativna, koristeći razne scenske efekte i glazbene brojeve. Scenografija je bila jednostavna, ali učinkovita, stvarajući atmosferu seoskog života. Kostimografija je bila šarena i vesela, odgovarajuća likovima i vremenu radnje. Glazba je bila sastavljena od popularnih kajkavskih pjesama, koje su podizale raspoloženje i ritam predstave.



Predstava "Coparnice" je samo još jedan sjajan primjer kako se može napraviti kvalitetna i zabavna amaterska kazališna predstava na kajkavskom narječju koja će nasmijati i razveseliti publiku, a također je još jednom dokazala kako je dramska sekcija KUD-a Krapina jedna od najboljih u Hrvatskoj, koja njeguje i čuva kajkavsku kulturu i tradiciju. No, važno je napomenuti da je Dramska sekcija KUD-a Krapina i ovog puta unijela u zabavnu priču jednu važnu, ljudsku poruku, a to je da je ljubav jedna od najvažnijih stvari u životu i da se ne treba sramiti svojih osjećaja i želja.

Sve to još u proljeće ove godine prepoznao je i stručni žiri na Susretu amaterskih kazališta za izbor predstavnika Krapinsko-zagorske županije za 63. Festival hrvatskih kazališnih amatera. Osvojili su 3 nagrade, a ukupno su bili nominirani u 8 kategorija. Andrea Krkalo je osvojila nagradu za najbolju žensku sporednu ulogu (za Anu u „Coparnicama“), Anita Tušek za najbolju glavnu žensku ulogu (za Katarinu u „Kajkavskoj romansi“ i za Baru u Coparnicama) i Anita Tušek za najbolju režiju predstave „Coparnice“. KUD Krapina je još nominiran za najbolju scenografiju (autorica kulisa Zdenka Lazar), najbolji tekst (Stjepan Škvorc ustupio tekst i dozvolio adaptaciju istog) i najbolju predstavu za "Coparnice" te za najbolju glavnu mušku ulogu - Franjo Oreški (za Iveka u „Kajkavskoj romansi“) i Miroslav Rohtek (za Štefeka u „Kajkavskoj romansi“).

U svakom slučaju, sasvim je razvidno, Dramska sekcija KUD-a Krapina nije samo „proizvođač” odličnih, nagrađivanih amaterskih kazališnih predstava, nego i svojevrsni inkubator velikog broja talentiranih glumica i glumaca amatera, a svojim sudjelovanjem na brojnim manifestacijama diljem Hrvatske, bez sumnje je i jedan od najvećih ambasadora zagorske kulture i tradicije, prije svega one koja je na koncu i dovela Zagorje na glas hrvatskog središte kazališnog i filmskog amaterizma. I time su, slikovito rečeno, na 'daskama koje život znače', uistinu zauvijek zadužili Zagorje.

Ovaj članak objavljen je uz financijsku potporu Agencije za elektroničke medije iz programa poticanja novinarske izvrsnosti.

VIŠE S WEBA



PRETHODNI ČLANAK



U DM STIGAO PROIZVOD GODINE: Košta manje od 13 eura i svi ga žele! 'Kupila sam odmah par komada'

Oglas



SLJEDEĆI ČLANAK