

Pile grill na podlošku svježe (€/kg) 2,79 € (Cijena na 2,5 kg: 6,98 €)

Dimljeni svinjski vrat Šijeme (€/kg) 7,49 € (Cijena na 2,5 kg: 18,73 €)

Naranča grčka (€/kg) -33% 0,99 € (Cijena na 2,5 kg: 2,48 €)

Gloria mljevena kava 250 g (1 kg=13,96 €) -21% 3,99 € (Cijena na 2,5 kg: 9,98 €)

KTC SUPERMARKETI

19. 11. - 26. 11. 2025.

"Skriveno" blago hrvatskih samostana: Otočić Košljun - biser sjevernog Jadrana

[dugoselo.info Vijesti - Hrvatska Kultura](http://dugoselo.info/Vijesti-Hrvatska-Kultura)

Platforma: Lokalno - prvo bitno 28.10.2025.



U srcu Puntarske drage, samo nekoliko stotina metara od obale Krka, leži otočić Košljun. Na karti gotovo neprimjetan, ali u duhovnom smislu golem. Od kopna do otočića dijeli vas tek pet minuta brodićem, no taj kratki put često se pretvori u prijelaz iz užurbanosti u mir, iz svakodnevice u kontemplaciju.

Zanimljiva je legenda o nastanku otoka. Naime, nekada između današnjeg kopna i otočića nije bilo more, već plodno polje u vlasništvu dvojice braće od kojih je jedan bio slijep. Legenda kazuje, da je drugi brat često potkradio ovoga slijepog, te je to razljutilo Boga koji je dao potopiti bolje, i ostala je samo kuća slijepog brata. Otočić je bio nastanjen u rimsko doba, kada je na njemu izgrađen utvrđeni ljetnikovac. Od toga potječe i ime 'castellum' Košljun.

Poseban doprinos istraživanju povijesti otočića dao je fra Teofil Velnić (6. travnja 1892.-13. siječnja 1967.), profesor teologije, pedagog, esperantist, kulturni aktivist, pisac i publicist. On je u franjevački red stupio upravo u ovom samostanu 1907. godine, a tu je pronašao i posljednje počivalište.

Na otočiću je od 9. stoljeća djelovala glagoljaška benediktinska opatija sv. Marije. Nakon smrti zadnjeg benediktinskog opata Dominika, u napušteni samostan na zamolbu krčkih knezova Martina i Ivana Frankopana i uz dopuštenje pape Nikole V. 1447. godine dolaze franjevci, koji su od tad čuvari vjere, kulture i prirode. Njihova prisutnost prožima svaki kamen, svaku stazu i svaku misao koju posjetitelj ponese kući. Franjevci su sagradili crkvu Navještenja Marijina koja je dovršena 14. listopada 1523. uz potporu od 1000 dukata koju je oporučno za dovršenje crkve ostavila Katarina, kćerka Ivana Frankopana koja je i pokopana u crkvi.

Na otoku se nalazi franjevački samostan sv. Franje Asiškog, mjesto tišine, molitve i rada, koje je tijekom stoljeća postalo simbol duhovne postojanosti. Franjevci su ovdje stvarali, molili i učili, ali i brinuli za ljude s kopna. Njihov život nije bio odvojen od svijeta, nego duboko ukorijenjen u stvarnost - u ljubavi prema Bogu prema čovjeku i prema prirodi. Tu je od starine bio smješten franjevački novicijat, a od 1894 do 1927. i kolegij s nižom gimnazijom. Riječ je prvoj o prvoj gimnaziji s hrvatskim nastavnim jezikom u Istri i Kvarneru. Danas, kao i prije pet stoljeća, Košljun ostaje prostor gdje se duh može osloboditi, a srce smiriti. Današnji izgled samostanskog klaustra datira iz 16. i 17. stoljeća.

Posjetitelje dočekuje lik sv. Franje s vukom. Na ulazu u samostan nalaze se četiri grba. Na vrhu je franjevački grb s natpisom „mir i dobro“ na glagoljici. Lijevo se nalazi novi frankopanski grb s dva lava kako lome kruh), u sredini je hrvatski šahirani grb, a desno je stariji frankopanski grb - štit podijeljen na dva polja, gornje bijelo sa zlatnom zvijezdom i donje crveno.



Ulaz u samostan

U crkvi Navještenja Marijina nad glavnim oltarom nalazi se djelo Francesca Ughetta (1653.). Riječ je o slici na platnu širokoj 10, a visokoj 4,6 m koja prikazuje raj, čistilište i pakao. Na samom oltaru je poliptih Girolama da Santacrocea (1535.). Uz crkvu, tu su i tri kapele. Prva od njih je Kapela Porođenja s jaslicama koje se prvi put spominju 1651. U njoj se nalaze jasllice, te su prve najstarije očuvane jasllice u Hrvatskoj. Hrvatska je pošta 1991. godine izdala prigodnu marku s prigodnom omotnicom s prikazom košljunskih jasllica. U kapeli Svetoga križa čašćeno je čudotvorno raspelo koje je proplakalo 25. ožujka 1723., a koje je nošeno u procesijama za kišu. Ono se danas čuva u sakralnoj zbirci. Kapela i križ prvi put se spominju 1579., a kapelu je 1976. oslikao freskama hrvatski slikar Bruno Bulić (7. prosinca 1903.-26. studenoga 1990.). Treća kapela je posvećena sv. Franji (1654.), koju je 1964. godine također freskama iz svečeva života, a među likovima je smjestio i franjevece koji su tada živjeli na Košljunu oslikao Bulić. Na otočiću je i Lurdska spilja podignuta 1914. godine. Autor Križnoga puta je Ivo Dulčić. Zanimljivo je posjetiti i groblje.



Glavni oltar u crkvi

Košljun čuva bogatu riznicu kulturnog i duhovnog nasljeđa. Samostanska knjižnica sadrži više od 30.000 knjiga i 100 inkunabula. Posebno valja istaknuti prvo izdanje latinskog prijevoda Ptolomejeva atlasa iz Venecije 1511. Knjižnica čuva jedan od ukupno tri sačuvana primjerka. Tu je i Strabonov atlas tiskan u Baselu 1571. Bogata je i glazbena zbirka s unikatima koji potječu iz 11. stoljeća.

Tu je i nekoliko muzejskih zbirki: sakralna, arheološka, etnografska, numizmatička i prirodoslovna koje svaka na svoj način svjedoči o povijesti otoka, ali i o širini franjevačkog duha. U svakoj prostoriji, između starih predmeta osjeća se prisutnost molitve. Sve što je prikupljeno i sačuvano, čini se, ima jedan cilj - da posvjedoči kako vjera i kultura nisu suprotnosti, nego putovi prema istom svjetlu.

U atriju samostana je velika 'gušterna'. U ljetnim mjesecima atrij poprima obrise pozornice, jer se ovdje u okviru „Krčkih večeri“ održavaju koncerti klasične i sakralne glazbe.



Klaustar s gušternom

Otok je gotovo u cijelosti prekriven šumom. U hladu hrastova, borova i mirisne mirte vode staze koje pozivaju na tišinu. Svaki korak postaje molitva, svaki dah - zahvalnost. More koje oplakuje Košljun mijenja boje ovisno o svjetlu, ali njegov mir ostaje isti. Ponekad je moguće vidjeti redovnika kako u tišini korača šumskim putem, s krunicom u ruci - prizor koji podsjeća na davne pustinske oce. Fra Bernard Antun Barčić (22. rujna 1910.- 3. svibnja 2016.), franjevac, prevoditelj, profesor prirodoslovnih znanosti zabilježio je ovdje 540 vrsti biljaka iz 111 porodica. K tome pronašao je i 151 vrstu gljiva iz 33 porodice.



Sveci zaštitnici

Košljun nije samo mjesto, nego iskustvo. Posjetitelj ne odlazi s otoka sjećajući se samo povijesti i umjetnina, nego s osjećajem da je u tišini dotaknuo nešto veće. Mnogi svjedoče da su upravo na ovom otoku pronašli mir, oprost ili odgovor koji su dugo tražili. I to je možda najveća ljepota Košljuna: što ne nudi ništa od onoga čime smo navikli ispunjavati praznine, nego nas vraća onome što istinski ispunjava.



Kapelica Porodenja



Kapela Svetoga Križa



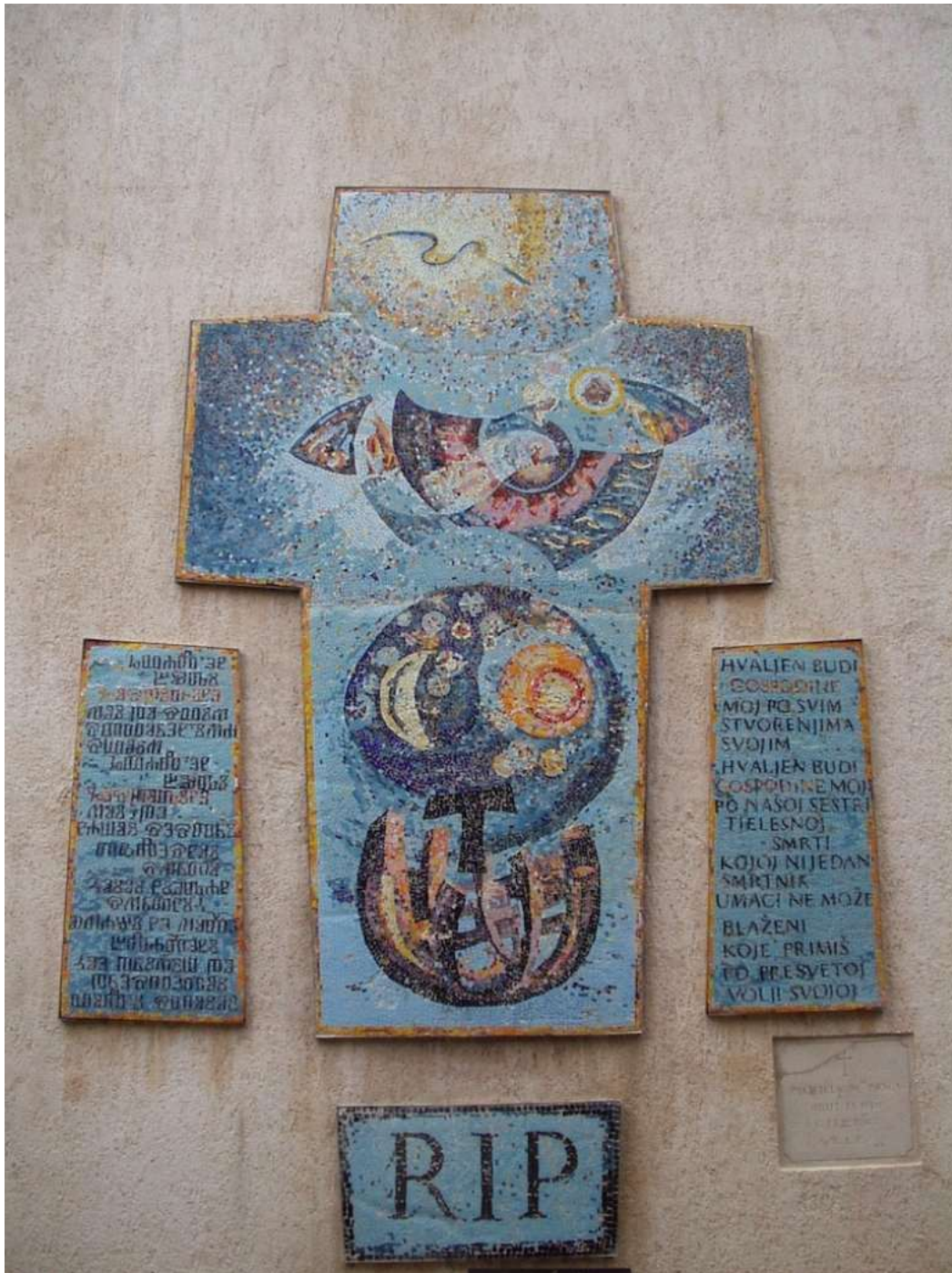
Isusov grob



Kapela sv. Franje



Križni put



Groblje



Bogata flora



Bogata flora



Sv. Franjo i vuk

Tekst i foto: Marija Belošević

Vanjska poveznica: Franjevački samostan Košljun <https://www.kosljun.hr/>

Tekst objavljen uz financijsku potporu Agencije za elektroničke medije iz programa poticanja novinarske izvrsnosti.

• **PODIJELITE:**

- [Share](#) [Tweet](#) [Email](#) [Share](#) [Share](#)

Prethodna vijest

[Prvi europski plan za priuštivo stanovanje: spas za milijune bez doma](#)

Sljedeća vijest

[Vlada donijela paket reformskih zakona za modernizaciju prostornog uređenja, gradnje i energetske učinkovitosti](#)